www.pinceladasdeespana.es

PINCELADAS DE ESPAÑA



TALLER DE ACUARELA CON MICHAEL SOLOVYEV.

29 Y 30 DE MAYO 2027 | MADRID

Figura y RETRATO.

PINCELADAS DE ESPAÑA

Figura y RETRATO.

Michael Solovyev



Michael Solovyev es un reconocido artista y acuarelista de origen ruso afincado en Montreal (Canadá). Su formación artística académica y su trayectoria como escenógrafo teatral han marcado profundamente su estilo, en el que la luz, la transparencia y la experimentación ocupan un lugar protagonista.

Conocido como el «acuarelista soleado», sus obras destacan por su luminosidad, frescura y expresividad. Ha participado en más de 70 exposiciones colectivas y 16 individuales, obteniendo numerosos premios y reconocimientos internacionales. Con una formación académica tradicional, años de experiencia como escenógrafo principal de teatro y una exitosa carrera como pintor al óleo, Michael centra ahora toda su atención en la acuarela, con la luz como protagonista. Está convencido de que incluso un simple montón de basura puede convertirse en una obra de arte si la luz es la adecuada.

Miembro de prestigiosas asociaciones artísticas internacionales y embajador de marcas como Daniel Smith y Escoda, Michael desarrolla también una intensa labor docente, impartiendo talleres y demostraciones de acuarela por todo el mundo.



PINCELADAS DE
ESPAÑA



Figura y RETRATO.

MATERIALES

¿Qué materiales se recomiendan para este workshop?

Papel: Papel de acuarela 100% algodón, 300 g/m². Grano grueso (Rough). Tamaño recomendado entre 28x38 cm y 38x56 cm. Marcas recomendadas: Baohong Master's Choice, Saunders o Arches.
Acuarelas: Quinacridona Siena (Quinacridone Sienna), Oro profundo de quinacridona (Quinacridone Deep Gold), Carmesí de alizarina (Alizarin Crimson), Violeta de perileno (Perylene Violet), Índigo (Indigo), Azul cobalto (Cobalt Blue), Verde ftalo BS (Phthalo Green BS), Azul ftalo GS (Phthalo Blue GS). Preferiblemente acuarelas profesionales en tubo de Daniel Smith.
Pinceles: Pincel redondo o tipo Mop de pelo de ardilla, cabra o similar (aprox. nº 12), pincel redondo de punta fina tipo Rigger o Liner (aprox. nº 4), pincel plano resistente para acuarela de 3,5 cm de ancho o superior. También se pueden utilizar pinceles de caligrafía asiática.
Otros: lápiz grafito, goma de borrar blanca, cinta masking de papel blanca de una pulgada, toalla, tablero de soporte portátil (55x40 cm aprox.), atomizador de agua.

*Se pondrá a disposición de los alumnos por parte de la organización elementos como: papel secante, toallas, secador, cuencos y recipientes para el agua.
*Nota: se recomienda a los alumnos/as aprovechar y utilizar su propio material, no deseamos grandes desembolsos ni gastos por parte del alumnado, esto es tan sólo una guía indicativa e informativa.

PINCELADAS DE ESPAÑA

Figura y RETRATO.

PROGRAMA

DÍA 1

SÁBADO 29 MAYO

DE 10:00/20:00

10:00 - 10:30. PRESENTACIÓN DEL TALLER.
10:30 - 11:30. EXPLICACIÓN DE CONCEPTOS BÁSICOS.
11:30 - 12:30. DEMOSTRACIÓN PICTÓRICA.
12:30 - 14:00. EJERCICIO PRÁCTICO POR PARTE DE LOS ALUMNOS.
14:00 - 16:00. DESCANSO PARA COMER.
16:00-20:00. CORRECCIONES, DEMOSTRACIÓN PICTÓRICA Y EJERCICIO DE LOS ALUMNOS.





www.pinceladasdeespana.es

PINCELADAS DE ESPAÑA

Figura y RETRATO.

PROGRAMA

DÍA 2

DOMINGO 30 MAYO

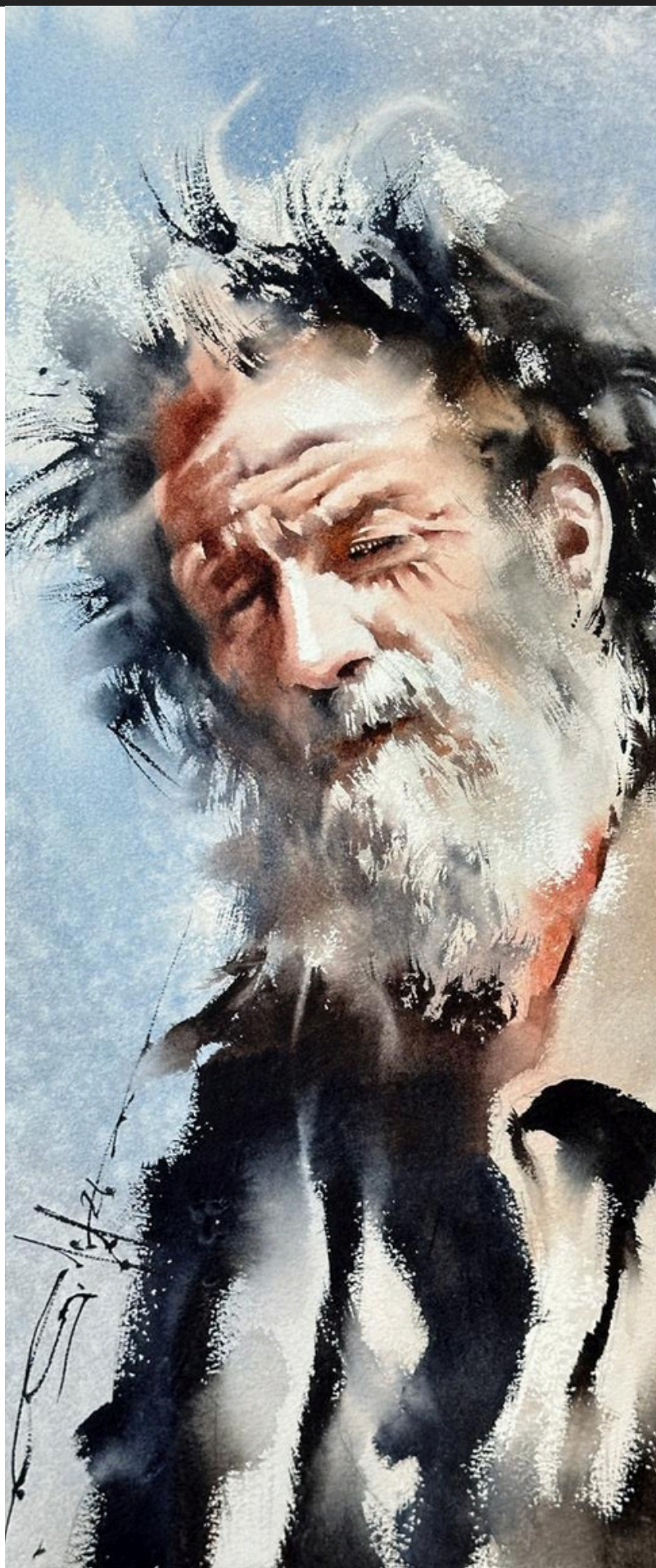
10:00/14:00

10:00 - 11:30. DEMOSTRACIÓN PICTÓRICA.

11:30 - 14:00. EJERCICIO PRÁCTICO POR PARTE DE LOS ALUMNOS.

LOCALIZACIÓN ESTUDIO:

ESPACIO TENSEGRITY
CALLE DEL BUEN SUCESO, 25.
MONCLOA-ARAVACA (MADRID)
ARGÜELLES-VENTURA RODRÍGUEZ.



www.pinceladasdeespana.es

Figura y RETRATO.

TEMARIO

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Aprende a dar vida a las figuras en acuarela bajo la guía del artista de renombre internacional Michael Solovyev. Durante dos días, exploraremos cómo captar el movimiento, las poses dinámicas y la personalidad, centrándonos en percibir el ritmo, la estructura y el potencial expresivo de cada pincelada.

A través de las demostraciones en vivo de Michael y la práctica guiada, aprenderás técnicas para dar vida a las figuras en la página con claridad, equilibrio y energía.

El enfoque de Michael se caracteriza por la ligereza, la pincelada firme y el uso expresivo del color que le ha valido reconocimiento mundial.

PINCELADAS DE ESPAÑA

Figura y RETRATO.

PRECIOS DEL WORKSHOP

CURSO COMPLETO: 395€

*IVA INCLUIDO.
*DURACIÓN CURSO: 12 HORAS DIVIDIDAS EN 3 BLOQUES DE 4 HORAS.
*EN CASO DE NO PODER ACUDIR ALGÚN DÍA, CONSULTAR DISPONIBILIDAD.

COLABORAN:

Escoda BARCELONA

minyn

TENSEGRITY ESPACIO

ARTEMIRANDA

creasan COLLECTIVE

www.pinceladasdeespana.es

PINCELADAS DE ESPAÑA

Figura y RETRATO.

Michael Solovyev

INFORMACIÓN Y RESERVAS:
info@pinceladasdeespana.es
+34 679 613 601
www.pinceladasdeespana.es