



# VIENTOS DEL NORTE

UN BOCETO POR LAS REGIONES DEL NORTE DE ESPAÑA; DESDE LA COSTA VASCA HASTA LAS TIERRAS GALAICAS, DE LA FRONTERA DE LOS PIRINEOS A LOS DOMINIOS DE LEONES Y CASTILLOS.

ORGANIZA:

PINCELADAS DE  
ESPAÑA

**¡VEN A RECORRERLAS CON TUS PINCELES!  
DEL 26 DE ABRIL AL 3 DE MAYO DE 2026.**



# EL VIAJE COMIENZA AQUÍ:

DESCUBRE CON NOSOTROS LA MAGIA DE LA RIBEIRA SACRA; UNA DE LAS ZONAS MÁS PINTORESCAS DE GALICIA, SITUADA ENTRE LAS PROVINCIAS DE ORENSE Y LUGO. RECORRE CON TUS PINCELES SUS VILLAS MEDIEVALES, INCREIBLES PAISAJES, BODEGAS DE VINO Y ALGUNAS DE LAS JOYAS DEL ARTE ROMÁNICO EN ESPAÑA.

## VIENTOS DEL NORTE

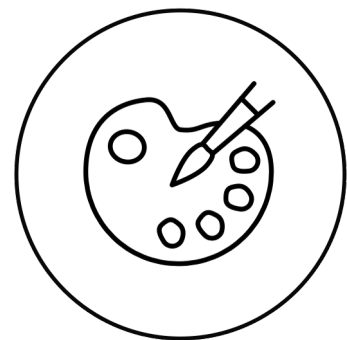


# DESCUBRE:

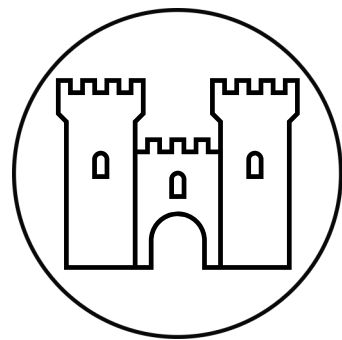
- **DESCUBRE LA RIBEIRA SACRA, EL CASCO MEDIEVAL DE ORENSE Y LA MURALLA ROMANA DE LUGO.**
- **CONOCE LA HISTORIA, CULTURA Y TRADICIONES DE ESTAS TIERRAS MIENTRAS PINTAS.**
- **VISITA IGLESIAS ROMÁNICAS, CASTILLOS MEDIEVALES Y PAISAJES ÚNICOS.**
- **SABOREA LA GASTRONOMÍA GALLEGA.**
- **DEGUSTA VINOS ÚNICOS. VISITA A BODEGAS DENOMINACIÓN DE ORIGEN.**
- **DESCUBRE PRODUCTOS Y SABORES INCREÍBLES.**







**ARTE.**



**CULTURA.**



**GASTRONOMÍA.**

# PROGRAMA DEL CURSO:

26 DE ABRIL AL 3 DE MAYO 2026  
8 DÍAS/7 NOCHES



# **DÍA 1. DOMINGO. 26 DE ABRIL. BIENVENIDA.**



- RECOGIDA EN ESTACIÓN DE ORENSE O AEROPUERTO DE SANTIAGO DE COMPOSTELA.
- RECEPCIÓN HOTEL. \*DEPENDERÁ DEL NÚMERO DEL GRUPO.
- TARDE LIBRE.
- CENA DE BIENVENIDA.



**DÍA 2.**  
**LUNES.**  
**27 DE ABRIL.**

**MONFORTE DE LEMOS.**



- BIENVENIDA DEL CURSO CON EQUIPO PINCELADAS DE ESPAÑA Y ARTISTA (NACHO MUÑOZ).
- 

- RECORRIDO POR MONFORTE DE LEMOS Y PRIMEROS BOCETOS.
- 

- COMIDA LIBRE.
- 

- PRIMER TALLER DE SKETCHING EN MONFORTE DE LEMOS.
- 

- CENA LIBRE.
-



**DÍA 3.**  
**MARTES.**  
**28 DE ABRIL.**

**OURENSE/ORENSE.**



- RECOGIDA EN HOTEL Y TRASLADO A ORENSE.  
\_\_\_\_\_
- VISITA GUIADA EN ORENSE Y PRIMEROS BOCETOS.  
\_\_\_\_\_
- COMIDA LIBRE.  
\_\_\_\_\_
- SEGUNDO TALLER DE SKETCHING EN EL CENTRO HISTÓRICO DE ORENSE.  
\_\_\_\_\_
- REGRESO AL HOTEL.  
\_\_\_\_\_
- CENA LIBRE.  
\_\_\_\_\_



**DÍA 4.**  
**MIÉRCOLES.**  
**29 DE ABRIL.**

**CASTRO CALDELAS.**



- RECOGIDA EN HOTEL Y TRASLADO A CASTRO CALDELAS.
- RECORRIDO POR EL CASTILLO DE CASTRO CALDELAS Y PRIMEROS BOCETOS. 
- VISITA BODEGA VINO D.O. RIBEIRA SACRA
- COMIDA RTE. COMIDA TRADICIONAL GALLEGA.
- TERCER TALLER DE SKETCHING EN EL MIRADOR AS PENAS DE MATACÁS.
- CENA LIBRE.



**DÍA 5.**  
**JUEVES.**  
**30 DE ABRIL.**

**LUGO.**



- **RECOGIDA EN HOTEL Y TRASLADO A LUGO.**  
\_\_\_\_\_
- **VISITA GUIADA POR LUGO Y PRIMEROS BOCETOS.**  
\_\_\_\_\_
- **COMIDA LIBRE.**  
\_\_\_\_\_
- **CUARTO TALLER DE SKETCHING POR EL CENTRO HISTÓRICO DE LUGO.**  
\_\_\_\_\_
- **REGRESO AL HOTEL.**  
\_\_\_\_\_
- **CENA LIBRE.**  
\_\_\_\_\_



**DÍA 6.  
VIERNES.  
1 DE MAYO.**

**MONASTERIO DE SAN  
ESTEBAN DE RIBAS  
DE SIL.**



- RECOGIDA EN HOTEL Y TRASLADO AL MONASTERIO DE SAN ESTEBAN DE RIBAS DE SIL.

---
- QUINTO TALLER DE SKETCHING EN EL MONASTERIO DE SAN ESTEBAN DE RIBAS DE SIL.

---
- VISITA Y COMIDA BODEGA D.O. RIBEIRA SACRA.

---
- VISITA MIRADOR CABO DO MUNDO Y BOCETOS.

---
- REGRESO AL HOTEL.

---
- CENA LIBRE.

---



**DÍA 7.  
SÁBADO.  
2 DE MAYO.  
  
CHANTADA.**



- RECOGIDA EN HOTEL Y TRASLADO A CHANTADA.  
\_\_\_\_\_
- SEXTO TALLER DE SKETCHING EN CHANTADA.  
\_\_\_\_\_
- COMIDA LIBRE.  
\_\_\_\_\_
- RUTA IGLESIAS ROMÁNICAS: SANTA MARÍA DE PESQUEIRAS Y SANTO ESTEVO DE RIBAS DE MIÑO.  
\_\_\_\_\_
- REGRESO HOTEL.  
\_\_\_\_\_
- CENA DESPEDIDA Y ENTREGA DE DIPLOMAS.  
\_\_\_\_\_



**DÍA 8.**  
**DOMINGO.**  
**3 DE MAYO.**

**FIN DEL VIAJE.**

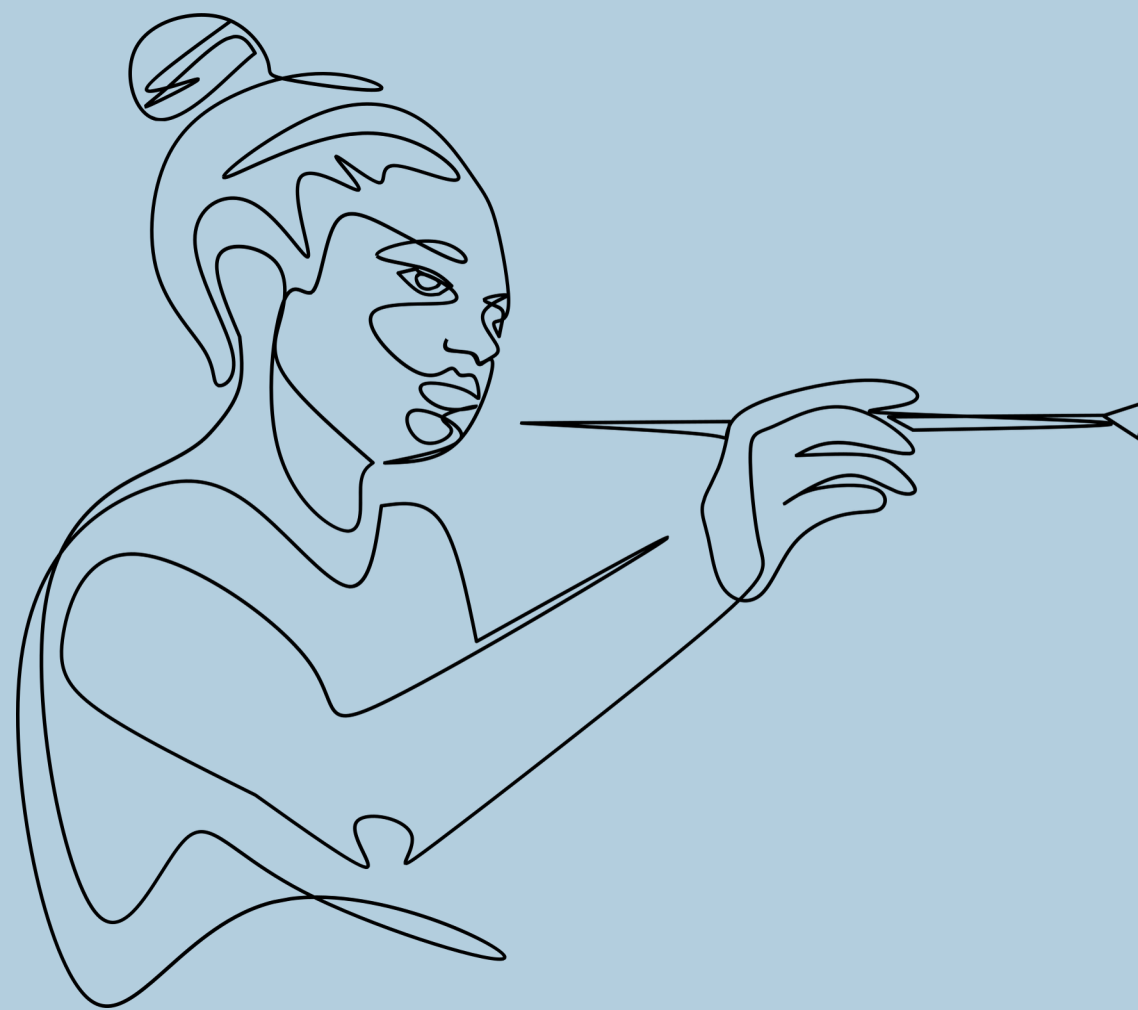


- TRASLADO HASTA ORENSE O SANTIAGO DE COMPOSTELA. \*FLEXIBLE SEGÚN HORARIOS DE VUELOS Y TRENES.
- 

- FIN DEL VIAJE.
- 

**\*LOS HORARIOS Y ORDEN DE LAS VISITAS Y EXCURSIONES, PODRÍAN VARIAR DEPENDIENDO DE EFECTOS CLIMATOLÓGICOS ADVERSOS.**





# NUESTRO ARTISTA

[WWW.PINGELADASDEESPANA.ES](http://WWW.PINGELADASDEESPANA.ES)

---





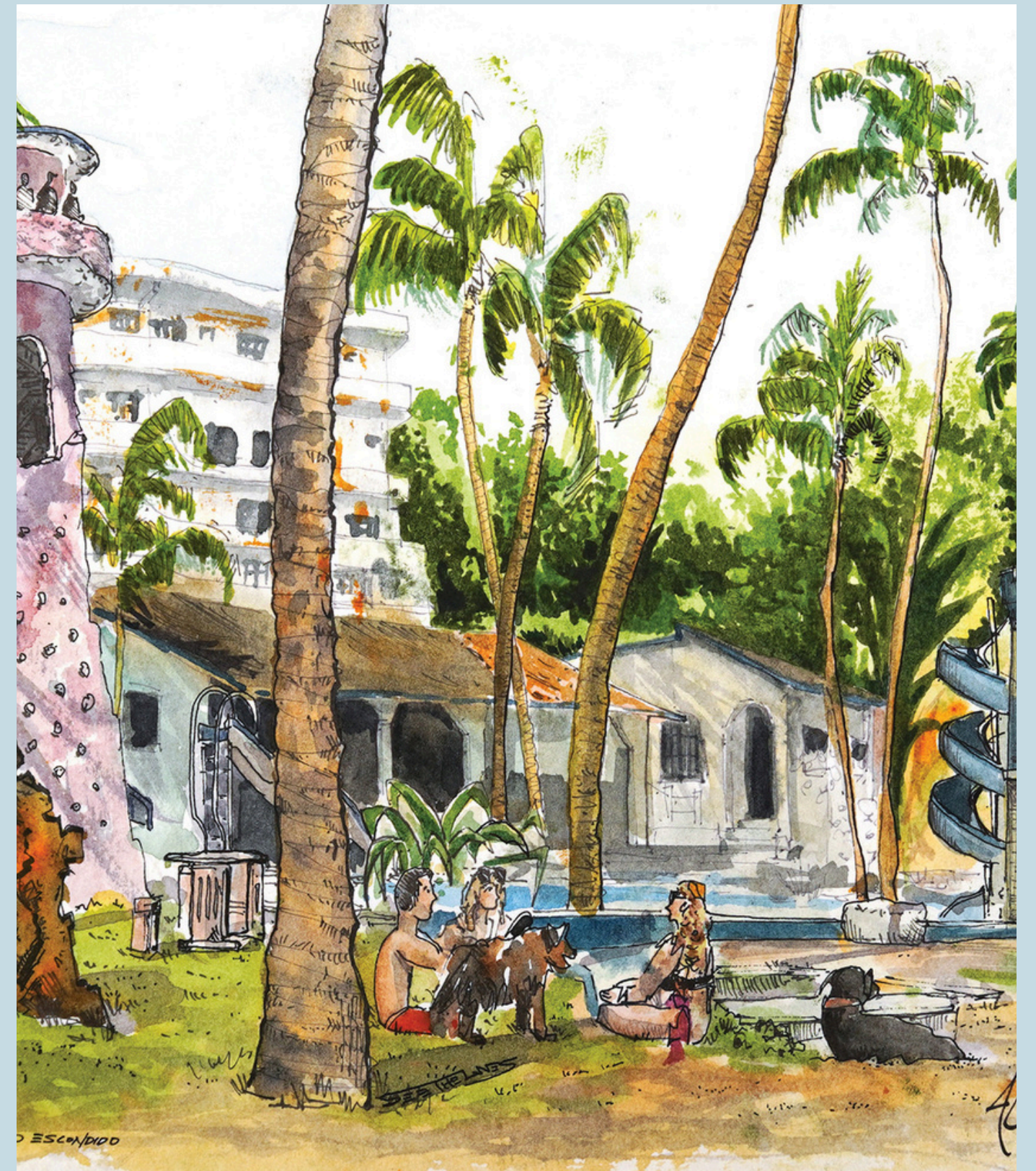
# ALÁN RAMIRO

EL VIAJE DE ALÁN, DESDE LOS BOCETOS DE SU INFANCIA HASTA ABRAZAR EL DIBUJO URBANO COMO ARTISTA Y EDUCADOR, ES UN TESTIMONIO DEL PODER TRANSFORMADOR DE LA NECESIDAD Y LA PASIÓN. SUS TALLERES NO SOLO ENSEÑAN TÉCNICAS, SINO QUE TAMBIÉN ANIMAN A LOS DIBUJANTES A INFUNDIR SUS EXPERIENCIAS PERSONALES EN SU ARTE, CAPTURANDO LA ESENCIA DEL TIEMPO, EL LUGAR, EL ESPÍRITU Y EL ESTADO DE ÁNIMO EN CADA BOCETO.



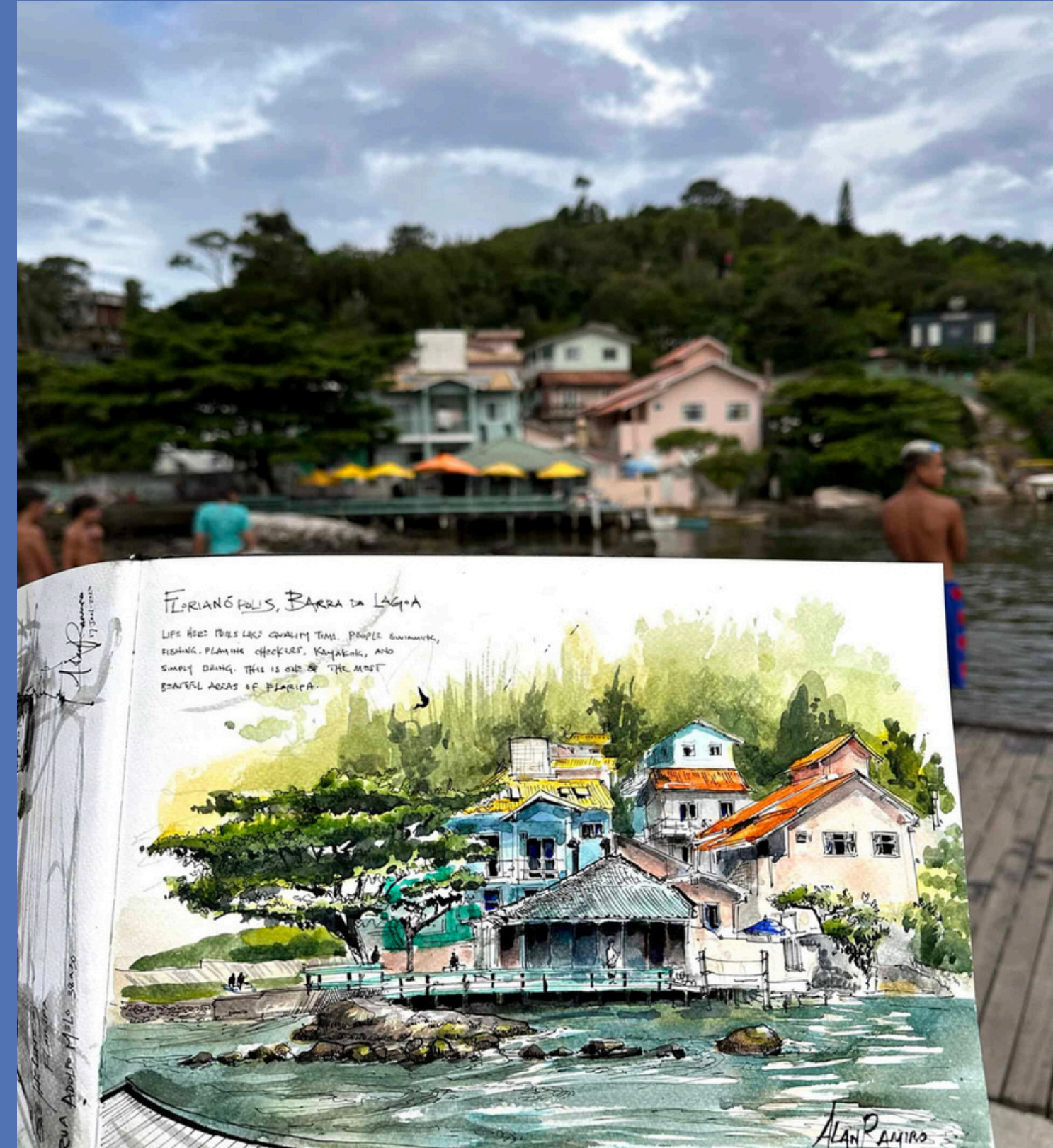


# TRABAJOS DEL ARTISTA:





# TRABAJOS DEL ARTISTA:





**¡MUCHAS GRACIAS!  
NOS VEMOS ENTRE  
PINCELES.**